

www.santaluciagc.com

II JORNADAS DE OBSERVACIÓN
Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO
SOCIO CULTURAL.
SANTA LUCÍA:
LA ETNOGRAFÍA RECURSO
DEL ENTORNO.

22, 23 Y 24 DE MARZO

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
SANTA LUCÍA
2007



santa LUCÍA
ciudad sur





II JORNADAS DE OBSERVACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO SOCIO CULTURAL. SANTA LUCÍA: LA ETNOGRAFÍA RECURSO DEL ENTORNO.

XX

22, 23 Y 24 DE MARZO
SANTA LUCÍA 2007



La historia de los pueblos se ha elaborado con la testificación de los grandes valores naturales, culturales y humanos, configurándose un tipo de desarrollo en el territorio, siendo la pervivencia de esos valores unido a elementos materiales, lo que ha determinado la forma de vida que protagonizaron esos hombres y mujeres con acciones colectivas más que individuales, creando las particularidades a lo largo del tiempo de la manera de actuar, armonizando el conocimiento de su propio desarrollo socio-cultural.

Es una responsabilidad el velar por esas variantes que han ido imprimiendo nuestra idiosincrasia, depositándonos poco a poco la gran riqueza de señas que nos identifican como pueblo, y de las cuales estamos hoy en condiciones de defender y compartir con el resto de las comunidades.

Queremos invitar a la ciudadanía a reflexionar durante unos días sobre el patrimonio etnográfico, como indicador de los valores muebles que fueron la constante de la vida cotidiana, siendo el motor de la actividad económica, cuyo sentido tenía tal dimensión que en muchísimos casos era un elemento de uso comunal. Podemos encontrar desde edificios como la arquitectura rural, u objetos simples, pero todos cumpliendo una función, teniendo un alto valor en su propio contexto.

Silverio Matos Pérez
Alcalde-Presidente



JUEVES 22



17:00 h.

APERTURA DE LAS JORNADAS.

17:30 h.

PONENCIA INAUGURAL.

“La etnografía en la Macaronesia. Estado de la cuestión”.

Moisés Plasencia Martín. Director General de Cooperación y Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias.

18:30 h.

FEDAC. Actuación etnográfica desde la institución insular.

Caridad Rodríguez Pérez-Galdós. Directora General.
Eduardo Grandío De Fraga. Director Técnico.

19:00 h.

La Aldea Cultura Viva.

José Pedro Suárez Espino y Víctor Valencia Martínez. Coordinadores del Proyecto de Desarrollo Comunitario de La Aldea.



VIERNES 23



17:00 h.

Intervención de los representantes:

· Lanzarote. La acción etnográfica desde lo privado. Museo El Patio.

José María Barreto Caamaño.

· Tenerife. La Orotava. Parque etnográfico Pinolere.

Jesús García Rodríguez. Gerente de la Asociación Cultural Pinorele.

· Arqueocanarias. La empresa privada y el uso del patrimonio etnográfico.

Consuelo Marrero Quevedo y Valentín Barroso Cruz. Arqueólogos.



SÁBADO 24



10:00 h.

I.E.S. Santa Lucía.

Herramientas actuales para conocer y difundir el patrimonio etnográfico de Santa Lucía.

Juan José Suárez Bautista y Rogelio López Álvarez. Profesores.

10:30 h.

Disusión de la etnografía desde www.bienmesabe.org

José Miguel Perera Santana. Coordinador General de Bienmesabe.

12:00 h.

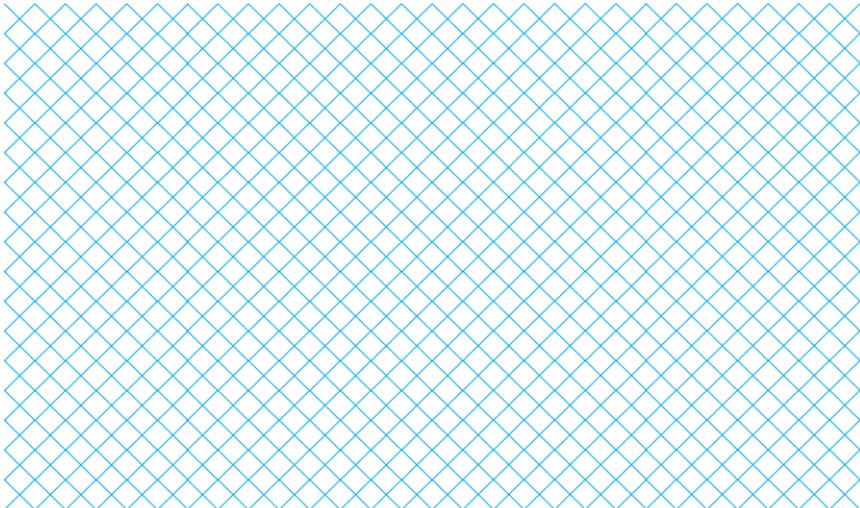
PONENCIA CLAUSURA.

Proceso expositivo de la cultura popular en Grandas de Salime.

José Naveiras Escanlar. Director Museo Etnográfico Grandas de Salime. Asturias.

Paralelamente durante el mes de marzo estará abierta una exposición sobre el uso de las fibras vegetales.

La cestería en Santa Lucía. "Desde la necesidad hacia la decoración".





santa LUCÍA
ciudad sur



Ayuntamiento
SANTA LUCÍA



Gobierno de Canarias

Consejería de Educación,
Cultura y Deportes
Dirección General
de Cooperación y
Patrimonio Cultural

ATENEO MUNICIPAL
Colón, 18 - 35110 Vecindario
Tel.: 928 754 800 – Fax: 928 792 173
info@ateneosantalucia.com
Horario: de lunes a viernes de 09:00 a 21:00 h.